

**ISTITUTO COMPRENSIVO ROVERETO EST**  
**PIANI DI STUDIO DI ISTITUTO**

area disciplinare:	<b>3</b>
disciplina:	<b>STORIA CON EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</b>
biennio:	<b>IV</b>

<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>
<p><b>Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, pervenire a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi</b></p> <p><b>Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito</b></p>	<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è in grado, <u>se guidato</u>, di individuare un tema, classificare tematicamente le informazioni, attenersi all'articolazione tematica nel comunicare i risultati della ricerca (tematizzazione)</li> <li>- (per la seconda media) è in grado, se guidato, di formulare problemi (problematizzazione), di costruire semplici ipotesi di ricerca e verificarle</li> <li>- è in grado di attribuire una datazione e di disporre le informazioni cronologicamente riconoscendo successioni e contemporaneità, di riconoscere durate e periodi</li> <li>- sa individuare relazioni causali tra i fenomeni e spiegarle in modo discorsivo (ricostruzione e spiegazione)</li> <li>- sa organizzare le informazioni nella produzione di un testo utilizzando il linguaggio specifico</li> <li>- sa riconoscere le diverse tipologie di fonti e i relativi linguaggi</li> <li>- sa compiere operazioni su fonti predisposte dall'insegnante (ricavare informazioni, confrontare, costruire schemi per organizzare le fonti)</li> <li>- sa leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche</li> </ul>	<p>Lo studente conosce gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica ( il metodo storico):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione)</li> <li>- formulazione della/e ipotesi</li> <li>- ricerca di fonti e documenti</li> <li>- utilizzo di testi storici e storiografici</li> <li>- analisi delle fonti e inferenza</li> <li>- raccolta delle informazioni</li> <li>- verifica delle ipotesi</li> <li>- produzione del testo.</li> </ul> <p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- concetti: traccia, documento, fonte</li> <li>- tipologie di fonti: materiale, scritta, orale, iconografica ...</li> <li>- testo storico</li> <li>- testo storiografico</li> </ul> <p>Conosce la funzione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- musei</li> <li>- archivi</li> <li>- biblioteche</li> <li>- monumenti</li> <li>- centri storici</li> </ul>	

<p><b>locale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sa compiere operazioni sul testo storico – manuale (comprensione, decostruzione...) in ambito locale</li> <li>- ricostruisce fatti, eventi e tappe significative della storia locale, utilizzando le fonti, soprattutto materiali: tracce e reperti</li> <li>- individua e analizza, attraverso visite guidate a musei, scavi e resti architettonici, fonti di vario tipo presenti sul territorio</li> <li>- è in grado di fruire di musei, archivi, monumenti, siti archeologici e centri storici</li> <li>- reperisce informazioni storiche e persistenze in espressioni musicali, artistiche, cinematografiche, teatrali</li> <li>- è in grado di utilizzare la rete web per reperire informazioni, dai siti indicati dall'insegnante</li> </ul>		
<p><b>Riconoscere le componenti costitutive delle società organizzate</b></p> <p>– <b>economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura</b></p> <p>– <b>e le loro interdipendenze</b></p>	<p>Lo studente, con riferimento alle civiltà e società studiate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende e sa utilizzare i concetti di monarchia, oligarchia, democrazia, impero, repubblica... [con riferimento anche alle attuali tipologie delle forme di governo dei diversi Stati del mondo]</li> <li>- sa riconoscere il rapporto tra uomo e ambiente e quali risposte gli uomini hanno trovato per soddisfare i propri bisogni di sussistenza e di sopravvivenza (vita materiale)</li> <li>- sa riconoscere i modi di produzione (agricoltura, industria, commercio), i rapporti di produzione, i consumi ecc. (economia)</li> <li>- sa riconoscere il modo in cui sono organizzati i gruppi umani e sono regolati i rapporti tra gli uomini (società)</li> <li>- sa riconoscere le modalità secondo cui si organizza il potere: le forme di governo, le istituzioni del potere, le lotte e gli scontri legato ad esso (politica)</li> <li>- è in grado di comprendere come vi siano strette relazioni e interdipendenze tra i vari aspetti (economico, sociale, politico, istituzionale, culturale, religioso) delle società organizzate</li> <li>- sa riconoscere le espressioni religiose,</li> </ul>	<p>Lo studente conosce le componenti delle società organizzate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie)</li> <li>- economia</li> <li>- organizzazione sociale</li> <li>- organizzazione politica e istituzionale</li> <li>- religione</li> <li>- cultura.</li> </ul> <p>Conosce i concetti correlati a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vita materiale: economia di sussistenza,</li> <li>- economia: agricoltura, industria, commercio, ... baratto, moneta ecc.</li> <li>- organizzazione sociale: famiglia, tribù, clan, ... villaggio, città, ...</li> <li>divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, ecc.</li> <li>- organizzazione politica e istituzionale: monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo, ...</li> <li>diritto, legge, costituzione, ecc.</li> <li>- religione: monoteismo, politeismo, ecc.</li> <li>- cultura: cultura orale e cultura scritta ecc.</li> </ul> <p>Conosce il linguaggio specifico</p>	

	<p>artistiche, letterarie ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa cogliere elementi di analogia e di differenza tra le espressioni culturali dei vari popoli (ad es. modi di sepoltura, forme di culto, cosmogonie, letteratura, forme d'arte, architettura ...)</li> <li>- sa confrontare le diverse civiltà sulla base dei vari indicatori (vita materiale, economia, società ecc.) riconoscendo elementi di somiglianza e di diversità</li> <li>- comprende e utilizza, in modo adeguato all'età, i principali termini del linguaggio specifico</li> </ul>		
<p><b>Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, saperli contestualizzare nello spazio e nel tempo, saper cogliere relazioni causali e interrelazioni. Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti</b></p>	<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa collocare secondo le coordinate spazio-temporali i più rilevanti eventi storici affrontati</li> <li>- è in grado di correlare i vari aspetti dell'organizzazione delle società storiche</li> <li>- è in grado di compiere connessioni tra le azioni umane e il cambiamento sociale</li> <li>- sa riconoscere le linee evolutive e i processi di trasformazione di singoli fenomeni storici</li> <li>- sa riconoscere i fenomeni di lunga durata e gli eventi</li> <li>- Sa istituire relazioni tra eventi storici diversi</li> <li>- per terza media sa esporre le conoscenze in modo coerente, operando collegamenti</li> <li>- è in grado di identificare gli elementi significativi per confrontare aree e periodi diversi</li> <li>- distingue tra storia locale, regionale, nazionale, europea, sa, se guidato, coglierne le principali differenze</li> <li>- riconosce nel processo storico le permanenze e i mutamenti</li> <li>- riconosce in quali elementi le civiltà si influenzano reciprocamente e quali lasciano in eredità a quelle future: il concetto di legge, codice, partecipazione, democrazia ...</li> </ul> <p>in ambito locale:</p>	<p>Lo studente conosce i processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica.</li> <li>- storia dell'Europa</li> <li>- storia mondiale (dalla preistoria alla civilizzazione neolitica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione)</li> <li>- storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio.</li> </ul> <p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- concetti storiografici: evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, rivoluzione ...</li> <li>- concetti interpretativi: classe sociale, lunga durata ....</li> <li>- concetti storici: umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione ...</li> <li>- le principali periodizzazioni della storiografia occidentale</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- indaga e ricerca nel territorio tracce e reperti della storia passata e comprende che la storia generale è riscontrabile anche nel territorio in cui vive sotto forma di monumenti, reperti archeologici, fossili, toponimi, resti architettonici</li> <li>- ricostruisce, con la mediazione dell'insegnante, periodi significativi della storia locale attraverso l'analisi di documenti e testimonianze dirette</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti</li> </ul>	
<p><b>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</b></p> <p>[Raccordo con l'Educazione alla cittadinanza]</p>	<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è in grado, se guidato, di stabilire connessioni tra passato e presente</li> <li>- riconosce in aspetti e problemi di oggi le radici storiche che li hanno determinati</li> <li>- è in grado di usare conoscenze e abilità per comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</li> <li>- usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> <li>- è in grado di formulare opinioni personali su aspetti della civiltà contemporanea, argomentando le proprie idee</li> <li>- è in grado di comprendere le notizie principali di un quotidiano o di un telegiornale, utilizzando i nessi storici fondamentali necessari per inquadrarle, e sapendo dove andare a reperirli</li> <li>- riconosce la peculiarità della finzione filmica e letteraria in rapporto alla ricostruzione storica</li> <li>- sa collegare aspetti del patrimonio culturale locale, italiano e mondiale con i temi studiati</li> <li>- è in grado di comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.</li> </ul>	<p>Lo studente conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture</li> <li>- i principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo</li> <li>- le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</li> <li>- conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità</li> <li>- conosce i luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio in cui vive</li> </ul>	

**INDICAZIONI METODOLOGICHE**

<b>STRUMENTI</b>	
<b>INDICAZIONI PER VERIFICA, VALUTAZIONE E DOCUMENTAZIONE ORIENTATIVA</b>	
<b>NOTE</b>	
<b>ADATTAMENTO ALLA CLASSE</b>	
<b>ANNOTAZIONI E INDICAZIONI PER LA PERSONALIZZAZIONE</b>	