

**ISTITUTO COMPRENSIVO ROVERETO EST**  
**PIANI DI STUDIO DI ISTITUTO**

area disciplinare:	2
disciplina:	LINGUE COMUNITARIE - INGLESE
biennio:	IV

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	UNITÀ DI APPRENDIMENTO
<p><b>1. Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica</b></p>	<p><b>Lo studente è in grado di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sfruttare le proprie conoscenze, il contesto e altri eventuali indizi a disposizione per prevedere i contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva e i contenuti e l'organizzazione di un testo scritto</li> <li>trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte.</li> </ul> <p><b>Comprensione orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni e alla vita della classe</li> <li>comprendere semplici istruzioni operative</li> <li>seguire indicazioni stradali</li> <li>comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio registrate o trasmesse attraverso la televisione o la rete sotto forma di file audio o <i>podcast</i>, su argomenti di interesse personale</li> <li>seguire film in cui i supporti visivi e l'azione veicolano una buona parte dei contenuti, riconoscendo il significato generale, purché l'eloquio sia chiaro e</li> </ul>	<p><b>Relativamente al livello A2 del CEFR, lo studente conosce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>la fonetica di base</li> <li>il lessico e le funzioni linguistiche delle seguenti aree semantiche <ul style="list-style-type: none"> <li>se stesso</li> <li>famiglia</li> <li>vita quotidiana</li> <li>attività scolastiche</li> <li>hobby e interessi</li> <li>sport</li> <li>viaggi</li> <li>ambiente</li> <li>media</li> </ul> </li> <li>il lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti</li> <li>le principali strutture linguistiche della lingua acquisita</li> <li>elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue comunitarie.</li> <li>leggende e tradizioni di origine inglese</li> </ul>	<p><b>1. Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica</b></p>

	<p>pronunciato in un accento standard</p> <p><b>Comprensione scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere la semplice descrizione di eventi, l'espressione di sentimenti, la formulazione di auguri in comunicazioni scritte di natura personale in modo sufficiente da poter corrispondere con un/a coetaneo/a</li> <li>• esplorare e comprendere semplici testi informativi, descrittivi, narrativi, poetici, pubblicitari, filmici, musicali, anche di natura ipertestuale e digitale</li> <li>• orientarsi all'interno del testo letto per identificare informazioni specifiche e raccogliere informazioni situate in parti diverse dello stesso testo</li> <li>• identificare le conclusioni principali presentate in semplici testi argomentativi e riconoscere il filo del discorso all'interno dell'argomento presentato, per quanto non in grande dettaglio</li> <li>• identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al campo di interesse dello studente</li> <li>• estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase, a condizione di avere familiarità con l'argomento presentato.</li> </ul>		
<p><b>2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, anche attraverso l'uso di strumenti digitali</b></p>	<p><b>Lo studente è in grado di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e scritto</li> <li>• iniziare e concludere una conversazione</li> <li>• chiedere e dare informazioni e spiegazioni su aspetti contestuali e fattuali (l'ora, il prezzo, il tempo atmosferico, le azioni da compiere...)</li> <li>• utilizzare strategie di comunicazione e di apprendimento sempre più autonome in situazioni di vita quotidiana e scolastica,</li> </ul>	<p><b>Struttura funzionale delle LS relativamente al livello A2 del CEFR</b></p> <p><b>vedi competenza 1</b></p>	<p><b>2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, anche attraverso l'uso di strumenti digitali</b></p>

	<p>relative ai propri interessi e all'età</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• arricchire il proprio bagaglio linguistico in un'ottica di comunicazione funzionale e utilizzare il feedback fornito dall'interlocutore</li> <li>• riutilizzare quanto appreso in situazioni nuove</li> <li>• usare i dizionari</li> <li>• riconoscere le principali strutture linguistiche della lingua studiata</li> <li>• confrontare modelli di civiltà e di culture diverse</li> </ul>		
<p><b>3. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo</b></p>	<p><b>Lo studente è in grado di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere in breve cose, persone e sentimenti relativi alla propria quotidianità</li> <li>• descrivere in modo semplice sogni, obiettivi e sentimenti</li> <li>• raccontare in modo semplice fatti ed esperienze;</li> <li>• raccontare una storia partendo da un impulso linguistico o visivo</li> <li>• redigere un breve annuncio (via sms, blog, forum) o una lettera personale</li> <li>• comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici, utilizzando strumenti diversificati (software di videoscrittura, ipertesti, ipermedia, blog, forum, wiki...)</li> <li>• applicare le convenzioni linguistiche richieste dalla situazione e utilizzare un processo di produzione sempre più autonomo</li> <li>• iniziare a riconoscere i propri errori ed eventualmente a correggerli in modo spontaneo in base al sistema della lingua e alle convenzioni comunicative</li> </ul>	<p><b>Struttura funzionale delle LS relativamente al livello A2 del CEFR</b></p> <p><b>vedi competenza 1</b></p>	<p><b>3. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo</b></p>

<p><b>INDICAZIONI METODOLOGICHE</b></p>	<p>La metodologia e gli strumenti utilizzati accompagnano lo studente in un percorso strutturato, graduale e versatile che:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetta gli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)</li> <li>• stabilisce gli obiettivi e l'ambito di performance dello studente in base al syllabo funzionale-comunicativo del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</li> </ul> <p>La metodologia adottata si basa sull'approccio comunicativo che si attua mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dialoghi realistici e vivaci che sviluppino le funzioni linguistiche, favorendo l'interazione e l'acquisizione di una corretta pronuncia</li> <li>• letture variate e interessanti</li> <li>• un lessico ricco e attuale</li> <li>• una grammatica esaustiva, presentata in modo semplice e funzionale</li> <li>• un uso del syllabo caratterizzato da un'accurata integrazione tra grammatica, lessico, attività comunicative e aspetti culturali</li> <li>• attività ludiche, video, canzoni e giochi musicali.</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lettore DVD</li> <li>• TV/LIM</li> <li>• laboratorio multimediale e computer</li> <li>• lettore CD</li> <li>• siti didattici su Internet</li> <li>• altri sussidi e materiali didattici autentici</li> </ul> <p><b>LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE ( nella scuola secondaria di I grado)</b></p> <p><b>BRILLIANT 1 2</b> di Brian Abbs, Ingrid Freebairn, Barbara Bettinelli, Donata Banzato, Fiona Danziel Student's Book 1 and Workbook 1 + Cd-audio Culture Book 1 Culture DVD Active Book Everybody's Brilliant ( edizione semplificata per il sostegno)</p> <p><b>BRILLIANT</b> è un libro di testo che propone un corso ottimamente strutturato, graduale e versatile che :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetta gli Obiettivi Specifici di Apprendimento ( OSA)</li> <li>• stabilisce gli obiettivi e l'ambito di performance dello studente in base al syllabo funzionale- comunicativo del Quadro Comune Europeo di Riferimento per il raggiungimento, alla fine del ciclo triennale, del livello A2 e, per alcuni obiettivi, del livello B1.</li> <li>• Esso si caratterizza per</li> <li>• i dialoghi realistici e vivaci</li> <li>• le letture variate e interessanti</li> <li>• il lessico ricco e attualissimo</li> </ul>

- la grammatica esaustiva, presentata in modo semplice e funzionale
- la sezione riassuntiva di grammatica GRAMMAR SUMMARY nel workbook
- un'intera pagina di FUNCTIONS con attività di INTERACTION in ogni unità
- un ampio spazio dedicato alla PRONUNCIATION
- la rubrica multiculturale WORLD CITIZENS per sentirsi cittadini del mondo
- la sezione di DICTATION
- l'attività di TRANSLATION and DIALOGUE WRITING
- la sezione EXAM MAXIMISER per la preparazione degli esami KET, TRINITY e soprattutto degli ESAMI di STATO
- un sillabo caratterizzato da un'accurata integrazione tra grammatica, lessico, attività comunicative e aspetti culturali.

L'intero corso consta di 24 unità ( 8 ogni anno), divise in 4 sezioni VOCABULARY, GRAMMAR, FUNCTIONS AND SKILLS and CULTURE, più una unità iniziale STARTER nel testo 1, che funge da raccordo con la Scuola Primaria.

**BRILLIANT**, è anche, secondo le disposizioni di legge, un **DIGIL-LIBRO**, avendo forma mista cartacea e digitale. E' anche parzialmente disponibile in Internet e rimarrà immutato nella sua parte cartacea, per il periodo di tempo indicato dalle normative. On line saranno periodicamente resi disponibili materiali di aggiornamento.

L' ACTIVE BOOK offre:

- un'ampia selezione di esercizi interattivi con show answer
- il grammar activator e summary
- il vocabulary activator
- molte attività di warm up
- le phonetic charts
- la funzione karaoke per ripetere dialoghi e vocaboli

#### CULTURE BOOK

Il testo di civiltà, corredato dal DVD, offre tante sezioni di civiltà e di CLIL per percorsi multiculturali e interdisciplinari. Attraverso il DVD lo studente potrà scoprire luoghi e aspetti della civiltà dei paesi di lingua inglese. Il testo presenta 8 unità con testi che eserciteranno le abilità di lettura e comprensione degli alunni e potenzieranno il loro lessico. Ogni volume offre due lezioni CLIL. I filmati presentano diversi aspetti della cultura inglese con comprehension boards, dopo ogni video, per un controllo immediato della comprensione globale dei contenuti.

#### PERCORSI PERSONALIZZATI (SPECIFIC LEARNING DIFFERENCES)

Nei casi di disgrafia, dislessia e disturbi dell'attenzione, la guida dell'insegnante contiene una speciale sezione con suggerimenti e per percorsi semplificati e brevi con test e schede di programmazione personalizzabili nel LIMbook.

#### EVERYBODY'S BRILLIANT

E' un volume di 96 pagine che corredda quello principale con attività molteplici e variate e diverse sezioni PLUS che consentono, anche agli alunni con svantaggio cognitivo, di svolgere il programma attraverso una didattica diversificata.

<b>INDICAZIONI PER VERIFICA, VALUTAZIONE E DOCUMENTAZIONE ORIENTATIVA</b>	<p><b><u>Scuola Secondaria di Primo Grado</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verifiche scritte periodiche con tipologie varie di esercizi</li> <li>• valutazione orale in itinere</li> <li>• valutazione del livello di partecipazione in classe, della costanza e dell'impegno nello studio e nel lavoro a casa, della gestione del materiale scolastico e della correttezza nei rapporti interpersonali</li> </ul>
<b>NOTE</b>	
<b>ADATTAMENTO ALLA CLASSE</b>	<p>Verranno adottate strategie più opportune ed efficaci quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esercizi di rinforzo per i più deboli</li> <li>• esercizi personalizzati per gli alunni con difficoltà cognitive o di recente immigrazione</li> <li>• esercizi aggiuntivi più stimolanti per gli alunni molto veloci nell'esecuzione dei compiti</li> </ul>
<b>ANNOTAZIONI E INDICAZIONI PER LA PERSONALIZZAZIONE</b>	

#### **COMPETENZE AL TERMINE DEL QUARTO BIENNIO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

##### **Obiettivi formativi**

- **Prendere coscienza della propria identità europea**
- **Conoscere le specificità del Paese di L2, confrontandole con quelle di L1, mantenendo al contempo l'Europa come naturale orizzonte di riferimento**