

ISTITUTO COMPRENSIVO ROVERETO EST
PIANI DI STUDIO DI ISTITUTO

area disciplinare:	1
disciplina:	ITALIANO
biennio:	II

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	UNITÀ DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZA 1</p> <p>Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.</p>	<p>L'alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. sa mantenere l'attenzione e la concentrazione per un tempo sufficiente a comprendere il messaggio; 2. comprende il contenuto globale e le informazioni essenziali; 3. partecipa ad una conversazione in modo pertinente; 4. osserva il proprio turno d'intervento; 5. esprime le proprie idee in modo chiaro; 6. riferisce su esperienze personali e collettive, organizzando l'esposizione in modo logico, chiaro e completo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali funzioni della lingua: descrittiva- narrativa - poetica-informativa... • Modalità che regolano la conversazione • Aspetti formali della comunicazione: codici- registri linguistici • Lessico di uso quotidiano e specifico • Criteri per l'esposizione orale: logico e cronologico 	<p><i>U.d.A. 1.</i></p> <p><i>Conversazione relativa ad argomenti scelti</i></p> <p><i>U.d.A. 2.</i></p> <p><i>Elementi della comunicazione (emittente-ricevente; codici-registri...)</i></p> <p><i>U.d.A. 3.</i></p> <p><i>Uso del dizionario</i></p>
<p>COMPETENZA 2</p> <p>Leggere, analizzare e comprendere testi.</p>	<p>L'alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. legge ad alta voce in modo sempre più scorrevole ed espressivo; 2. consulta il dizionario; 3. deduce il significato di parole ed espressioni dal contesto; 4. riconosce alcune tipologie testuali, basandosi sulle loro strutture; 5. riconosce nel testo narrativo gli elementi fondamentali; 	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce • Punteggiatura: elementi e funzioni principali • Struttura di dizionari • Significato contestuale delle parole • Principali tipologie testuali, testo narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, informativo • Elementi costitutivi del testo 	<p><i>U.d.A. 1.</i></p> <p><i>Lecture di varie tipologie testuali;</i></p> <p><i>U.d.A. 2</i></p> <p><i>Analisi , comprensione e struttura del testo letto;</i></p>

	<p>6. individua in un testo parole-chiave ed informazioni principali;</p> <p>7. segue istruzioni scritte per svolgere attività;</p> <p>8. riconosce le principali caratteristiche del testo poetico: rima;</p> <p>9. riconoscere le principali caratteristiche di testi espressivi: lettera, autobiografia.</p>	<p>narrativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informazioni principali e secondarie di un testo scritto. 	<p>U.d.A. 3</p> <p>Uso del dizionario.</p>
<p>COMPETENZA 3</p> <p>Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi</p>	<p>L'alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Produce una descrizione di un ambiente, un oggetto, un animale in modo oggettivo e soggettivo; 2. Completa o inventa o rielabora un testo narrativo di genere diverso secondo modello dato o liberamente; 3. Produce un testo soggettivo: lettera, vissuto, testo poetico, rispettando ordine logico e coerenza; 4. Intuisce la divisione in sequenze in un testo (avvio alla sintesi) . 	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia fondamentale della lingua italiana; • Segni di punteggiatura per riprodurre l'intenzione comunicativa; • Principali strutture morfo-sintattiche della lingua italiana; • Struttura di base di un testo: inizio- sviluppo-conclusione; • Patrimonio lessicale: ampliamento del lessico; • Tipologie testuali: fiaba – favola –leggenda – lettera - testo descrittivo - poesia. 	<p>U.d.A. 1</p> <p>Testo descrittivo (lettura e produzione)</p> <p>U.d.A. 2</p> <p>Testo narrativo (lettura produzione)</p> <p>U.d.A. 3</p> <p>Testo soggettivo (lettura e produzione)</p> <p>U.d.A. 4</p> <p>Sintesi di varie tipologie testuali (lettura, divisione in sequenze, sintesi).</p>
<p>COMPETENZA 4</p>	<p>L'alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. riconosce ed usa le regole ortografiche; 2. riflette nel campo semantico della parola: principali meccanismi di formazione e 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole ortografiche : digrammi - trigrammi, uso dell'”h”, accento grafico, casi meno complessi dell'apostrofo; • Forma e significato delle parole: composizione e scomposizione; 	<p>U.d.A. 1</p> <p>Ortografia e regole di funzionamento</p> <p>U.d.A. 2</p>

<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>modifica delle parole;</p> <p>3. analizza e riconosce : articoli – nomi - aggettivi e pronomi personali ;</p> <p>4. riflette sul verbo: verbi ausiliari e tempi del modo indicativo;</p> <p>5. riconosce ed usa : preposizioni semplici e articolate e principali congiunzioni;</p> <p>6. riconosce la frase minima e la amplia con le espansioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Categorie grammaticali: nomi e articoli, diversi tipi di aggettivo, pronomi personali, preposizioni semplici e articolate e loro funzione logica; • Verbo: essere e avere e il modo indicativo con i tempi semplici e composti; • La frase: soggetto - predicato ed espansione semplice. 	<p><i>Giochi linguistici</i></p> <p><i>U.d.A. 3</i></p> <p><i>Esercitazione grammaticali</i></p> <p><i>U.d.A. 4</i></p> <p><i>Composizione e scomposizione della frase semplic</i></p>
--	---	---	--

<p>INDICAZIONI METODOLOGICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lezioni frontali;</i> • <i>Incontri con esperti;</i> • <i>Visite guidate;</i> • <i>Lavoro a piccoli gruppi e a laboratorio;</i> • <i>Esercitazioni individuali;</i> • <i>Correzione individuali e collettiva.</i>
<p>STRUMENTI</p>	<p><i>Sussidi e supporti didattici</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Libro di testo e supporti multimediali allegati;</i> • <i>Riviste specializzate;</i> • <i>LIM;</i> • <i>PC.</i>
<p>INDICAZIONI PER VERIFICA, VALUTAZIONE E DOCUMENTAZIONE ORIENTATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Verifiche sistematiche al termine di ogni unità didattica e sottounità</i>
<p>NOTE</p>	
<p>ADATTAMENTO ALLA CLASSE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Scansione del piano di studio preferibilmente bimestrale</i>

**ANNOTAZIONI E INDICAZIONI PER LA
PERSONALIZZAZIONE**

- *Tenuto conto dei bisogni educativi specifici della classe, dei singoli alunni con difficoltà, della presenza di alunni stranieri.*